

Kuivalahden kesäteatteri: Kalastajat venepakolaisten kuljettajina

JOUKO VEIJONAHO

Tuuterin Linda

● **Kuivalahden kesäteatteri 27.6 - 13.7. Ohjaus:** Matti Mäntylä. **Käsikirjoitus:** Reijo Leino. **Musikkin ohjaus:** Esa Laihonen. **Rooleissa:** Kalastajaperhe: Isäntä Tauno Ari Mäkitalo, emäntä Sylvi Kyllikki Nordling, poika Lauri Tommi Valtonen. Inkeriläisperhe: Äiti Mari Raija Aahrtola, tytär Linda Elina Mäkitalo ja poika Peeta. Muuta väkeä: Kättilö Tiina Asikainen, rovasti Aarno Koivunen, kanttori Antti Puosi, kulkukauppias ja valtiollinen poliisi Tomi Aalto, valtiollinen poliisi Esa Laihonen ja naapurin Osku Matias Mäkinen.

Jouko Veijonaho

Uusi Aika

EURAJOKI ▶ Kuivalahden kesäteatterissa jatkeaan uskollisesti kotiseutuenteenra, eli aihekin on ammennettu paikallisista tapahtumista. Myös näytelmässä käyretty nurre vaikuttaa aidolta sota-ajan eurajokilaisimurteella ja se tulee sujuvasti näyteliöiden huulilta.

Näytelmä, Tuuterin Linda on nähty viimeksi Kuivalahden kesäteatterissa 19 vuotta sitten. Nyt Kuivalahdelle kymmenennen kesäteatterinäytelmän ohjannut **Matti Mäntylä** on hakenut näytelmään omanlaisensa näkökulman, mikä näkyy heti alussa, kun karjalaisia ajetaan kotoaan.

Näytelmä sopii hyvin myös tähän päivään. Siinä pohditaan pakolaisuutta ja suvaitsevaisuutta. Ahneus myös nostaa näytelmäs-



■ Kuivalahden Kesäteatterissa Inkerin pakolaiset matkasivat kalastajattilan kautta venepakolaisina Ruotsiin.

sä päätään, mikä näkyy selvimmin kalastajaperheen isän asenteessa, eli kaikki käy, kunhan hinnoista sovitaan.

Näytelmä on sijoitettu sodan jälkeiseen aikaan, jolloin Eurojaon kalastajattilan hankkivat suolarahoja salakuultamalla Inkeriläspakolaisia Ruotsiin.

Näissä puutteissa myös **Tuuterin Linda** saapuu kalastajattiloon ja kesäteatterin heingen mukaan romanssihan siitä syntyi. Mäntylä on jälleen onnistu-

nut rakentamaan näyttämölle sujuvasti etenevän näytelmän, jonka jännite kestää alusta loppuun. Hunkan vakinaisen oloisesti näytelmään oli tosin liimattu seurat, jotka näyttävät muodostuvan vrsineen pakolliseksi Kuivalahden kesäteatterin näytelmässä.

Päätörien näyteliöt vetivät osansa läpi moitteettomasti ja uuttakan verta näyttää olevan teatterikentälle tulossa. Kuivalahdella yleisönsä otti naapurin

Oskun roolissa silmäpelillään ja napakalla replikoinnillaan valloittanut **Matias Mäkinen**.

Myöskin vaktionäyttelijät vetivät osuutensa läpi jo rutini-lla. Esimerkiksi **Ari Mäkitalon** ja **Kyllikki Nordlingin** perhe-riita tuntui pelottavan aidolta, toisaalta kulkukauppiiaan ja valtiolliseen poliisin rooleissa esiintynyt **Tommi Aalto** veti roolinsa läpi ehkä liiankin räyhäkkäästi.

Kuivalahden kesäteatterin katsosaluvt ovat tasaisesti nousseen vuodesta 2001 alkaen. Vuonna 1986 Tuuterin Linda sivusi teatterin katsojaennätystä, mutta vuotta myöhemmin kausi oli historian heikoin.

Nyt ainakin ensi-illan perusteella voi päätellä massojen lähtevän liikkeelle. Kuvialahdella ei ole tapana tyytää katsomoa ensi-illassa. Nytkään katsomo ei ollut viimeistä sijaa myöten täytetty, mutta melkein.